



Markus Raetz im Kunstmuseum Bern

Das Kunstmuseum Bern widmet dem 2020 verstorbenen Bürener Künstler Markus Raetz die erste umfangreiche posthume Retrospektive. Die Ausstellung konzentriert sich auf seine dreidimensionalen Arbeiten und Mobiles, die teilweise noch nie einem breiten Publikum präsentiert wurden.

Die permanente Metamorphose von Motiven bildete die Basis seiner künstlerischen Arbeit, die sich auf die visuelle Wahrnehmung fokussiert. Die Ausstellung erlaubt einen spezifischen Blick auf sein Gesamtwerk. Sie ist in thematische Gruppen unterteilt und eröffnet zugleich zahlreiche Querbezüge, die das vielschichtige Werk des Künstlers seit den 1960er-Jahren prägten.

[08.09.2023 bis 25.02.2024, Kunstmuseum Bern](#)

[Artikel im Bieler Tagblatt vom 9.9.2023](#)



Markus Raetz, *Madame et Monsieur*, 2009, Eisendraht, hartgelötet, Eichenholz, gewachst, Privatbesitz
© Foto: SIK-ISEA, Zürich (Alexander Jaquemet), © 2023, ProLitteris, Zürich